

一、校定 通識教育課程 學分科目表

中華民國 103 年 12 月 16 日修訂

通識課程 面 向	學 分 數	通識課程 領 域	學 期 別	學 分 數	時 數	第一年		第二年		第三年		第四年		備 註
						上 學 期	下 學 期	上 學 期	下 學 期	上 學 期	下 學 期	上 學 期	下 學 期	
通識核心課程 Interdisciplinary Core Courses	4	通識核心 Interdisciplinary Core Courses	學期	4	4									
跨領域藝術通 識課程 Interdisciplinary Arts Courses	4	藝術鑑賞 Art Appreciation	學期	4	4	2	2							●專業以外任選二門鑑賞
通識分類課程 Courses Category	20	1.語文 Languages	學期	6										本國語文與外國語文至少 各選 1 門
		2.人文史哲 Humanities	學期	6										
		3.個人與社會 Individuals and Society	學期	2										
		4.科學與科技 Science and Technology	學期	2										
		以上領域自由選修 Electives	學期	4										
合 計	28													

二、校定 體育課程 學分科目表

中華民國 102 年 5 月 14 日修訂

科 目 名 稱	必 選 修	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		備 註
				上	下	上	下	上	下	上	下	
體 育 Physical Education	必	(3)	6	(1)	(1)			(1)				學分另計
	選	2	4							1	1	學期學分

三、學士班學生英文語文能力畢業資格檢定實施辦法

依「本校學士班學生英文語文能力畢業資格檢定實施辦法」，94 學年度（含）以後入學之學士班學生（含各該班轉學生）應於畢業前通過相關英文能力檢定考試或校定英語能力檢定課程四學分，檢定標準請詳閱該辦法。

四、學士班服務學習課程實施辦法

相關規定請詳閱「本校服務學習實施辦法」，僅摘錄如下供參：

- (一) 98 至 104 學年度入學者服務學習點數需修滿 110 點；105 學年度（含）以後入學者服務學習點數需修滿 90 點。
- (二) 98 至 106 學年度入學者課程及活動兩類點數皆不得為零。107 學年度（含）以後入學者點數不限類別並需參與一場服務學習週會講座。

五、中五學制修讀規範

依「本校學則」第 21 條，「入學大學同等學力認定標準」規定其畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門同級同類學校畢業生，以同等學力入學者（不含已離校兩年以上及以僑先部結業成績分發入大學者），除前項規定外，應在規定之修業期限內增加應修之畢業學分數 12 學分，相關規定請詳閱該學則。

科目名稱		必選修	學期別	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		備註		
						上	下	上	下	上	下	上	下			
電影與新媒體學院核心課程	經典電影賞析 I Screening Film Classics I		學期	2	2									由電影創作學系開課，必修 1 門 2 學分；108 學年度(含)以前入學尚未修畢「電影美學」、「現代電影分析」、「經典電影賞析 I~VIII(必修 1 學分)」者可修習抵免。		
	經典電影賞析 II Screening Film Classics II		學期	2	2									1.由新媒體藝術學系開課，必修 1 門 2 學分。 2.105 學年度以前入學學生尚未修習院核心「新媒體藝術概論」者，亦可修習「新媒體藝術思潮」。		
	當代藝術思潮 Contemporary Art Perspectives		學期	2	2									由動畫學系開課，必修 1 門 2 學分；103 學年度(含)前入學尚未修習「動畫與美學」者可修習「動畫美學」抵免。		
	新媒體藝術思潮 Introduction to New Media Art		學期	2	2											
	動畫美學 Animation Aesthetics		學期	2	2											
	動畫產業專題 Seminar on Animation Industry		學期	2	2											
(一) 系定共同必修科目	基礎能力課程	影音基本技術 Digital Audio/Video Basics	必	學期	2	2	2									
		新媒體藝術概論 Introduction to New Media Art	必	學期	2	2	2									
		機具實習與維安 Machinery Operations and Security	必	學期	2	4	2									
		數位影像設計 Digital Image Design	必	學期	2	2	2									
		當代藝術史 History of Contemporary Art	必	學期	2	2		2							108 學年度(含)前入學尚未修習「20 世紀後的視覺藝術」及「1960 後的視覺藝術」者可修習「當代藝術史」抵免。	
		小計			10	12	8	2								
(二) 系定專業必修	主修：新媒體影像組	後攝影 Post Photography	必	學期	2	2	2								108 學年度(含)前入學尚未修習「攝影」、「數位攝影」者可抵免。	
		錄像藝術 Video Art	必	學期	2	2	2									
		基礎影像特效 Basic Compositing	必	學期	2	2		2								
		基礎動畫 Fundamental Animation	必	學期	2	2		2								
		設計構成 Design and Composition	必	學期	2	2		2							108 學年度(含)前入學尚未修習「設計素描 I」、「設計素描」者可抵免；尚未修習「設計素描 II」者可修習「數位出版與印刷」抵免。	
		影像美學 Introduction to Image Aesthetics	必	學期	2	2			2							108 學年度(含)前入學尚未修習「動態影像概論」者可抵免。
		影像合成研究 Advanced Compositing	必	學期	2	2			2							須先通過「基礎影像特效」
		數位實驗動畫 Digital Animation	必	學期	2	2			2							須先通過「基礎動畫」
		當代錄像藝術創作 Contemporary Video Art	必	學期	2	2				2						
		沉浸式投影 Immersive Images	必	學期	2	2				2						建議先修習「基礎影像特效」
		動畫裝置 Animation and Installation	必	學期	2	2				2						
		創新視覺技術工作坊 Creative Skills in Visual Arts	必	學期	2	2					2					106 學年度(含)前入學尚未修習「設計概論與方法」者可抵免。
		新媒體動畫 Animation in New Media Art	必	學期	2	2					2					108 學年度(含)前入學尚未修習「媒體整合設計」者可抵免。
		未來電影 Future Cinema	必	學期	2	2						2				
跨組選修	必	學期	12											須修習跨組課程：新媒體科技組至少一門、新媒體跨域組至少一門，合計跨組選修共 12 學分。		
小計			40	28	4	6	6	6	4	2						

科目名稱	必修	學期別	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
電腦程式設計 Computer Programming	必	學期	3	3	3								
感測器原理與應用 Principles and Applications of Sensors	必	學期	3	3		3							
網頁創意與設計 Web Creation and Design	必	學期	2	2		2							
基礎動畫 Fundamental Animation	必	學期	2	2		2							
互動影像程式設計 Interactive Image Programming and Applications	必	學期	3	3			3						須先通過「電腦程式設計」
互動多媒體設計 Interactive Multimedia Design	必	學期	3	3			3						須先通過「感測器原理與應用」
物件導向程式設計 Object-Oriented Programming	必	學期	3	3				3					須先通過「電腦程式設計」
衍生藝術 Generative Art	必	學期	3	3				3					
互動 3D 程式設計 Interactive 3D Programming	必	學期	3	3					3				
互動科技創新應用 Applications for Interactive Emerging Technology	必	學期	3	3						3			
跨組選修	必	學期	12										須修習跨組課程： 新媒體影像組至少一門、新媒體 跨域組至少一門，合計跨組選修 共 12 學分。
小計			40	28	3	7	6	6	3	3			
後攝影 Post Photography	必	學期	2	2	2								108 學年度(含)前入學尚未修習 「攝影」、「數位攝影」者可抵免。
MAX 媒體程式設計 Max Programming for Media	必	學期	2	2		2							
感測器實務 Practice of Sensors	必	學期	2	2		2							
新媒體劇場概論 Introduction to New Media Theatre	必	學期	2	2		2							
聲音藝術 Sound Art	必	學期	2	2			2						
視覺互動程式設計 Interactive Visual Programming	必	學期	2	2			2						須先通過「感測器實務」
機械動力 Kinetic Art	必	學期	2	2			2						須先通過「感測器實務」
劇場影像設計 Projection Design in Theatre	必	學期	2	2			2						須先通過「影音基本技術」
音像藝術 Audio-Visual Art	必	學期	2	2				2					107 學年度(含)前入學尚未修習 「聲音藝術創作」者可抵免。
動力藝術實務 Kinetic Art Practice	必	學期	2	2				2					
劇場實務 Practical Training in Theatre	必	學期	2	2				2					
實景投影 Mapping Projection	必	學期	2	2				2					
身體與行為藝術 Body and Performance Art	必	學期	2	2					2				
穿戴裝置表演 Wearable Performance Devices	必	學期	2	2						2			
跨組選修	必	學期	12										須修習跨組課程： 新媒體影像組至少一門、新媒體 科技組至少一門，合計跨組選修 共 12 學分。
小計			40	28	2	6	8	8	4				

科目名稱		必修	學期別	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		備註
						上	下	上	下	上	下	上	下	
主修：新媒體影像組	影像創作思維專題 Creativity in New Media Image	必	學期	2	3		2							
	影像創作實踐專題 Topics in New Media Image	必	學期	4	6			2	2					須先通過「影像創作思維專題」。
	新媒體影像創作專題 Projects in New Media Image	必	學期	4	6					2	2			須先通過「影像創作實踐專題」。
	新媒體影像畢業創作 Production in New Media Image	必	學期	6	6							3	3	須先通過「新媒體影像創作專題」。
	小計			16	21		2	2	2	2	2	3	3	
主修：新媒體科技組	互動創作思維專題 Creativity in New Media Technology	必	學期	2	3		2							
	互動創作實踐專題 Topics in New Media Technology	必	學期	4	6			2	2					須先通過「互動創作思維專題」。
	智慧互動科技專題 Projects in Intelligent Interactive Technology	必	學期	4	6					2	2			須先通過「互動創作實踐專題」。
	新媒體科技畢業創作 Production in New Media Technology	必	學期	6	6							3	3	須先通過「智慧互動科技專題」。
	小計			16	21		2	2	2	2	2	3	3	
主修：新媒體跨域組	跨域創作思維專題 Creativity in Transmedia	必	學期	2	3		2							
	跨域創作實踐專題 Topics in Transmedia Practice	必	學期	4	6			2	2					須先通過「跨域創作思維專題」。
	跨域科技表演專題 Projects in Transmedia Performance	必	學期	4	6					2	2			須先通過「跨域創作實踐專題」。
	新媒體表演畢業創作 Production in Transmedia	必	學期	6	6							3	3	須先通過「跨域科技表演專題」。
	小計			16	21		2	2	2	2	2	3	3	

(三) 核心課程

科目名稱	必修	學期別	學分	時數	備註
科技藝術講座 Arts and Technology Lecture	選	學期	2	2	
數位出版與印刷 Digital Prepress and Publishing	選	學期	2	2	
新媒體在當代藝術中的實踐與想像 The Practice and Vision of New Media in Contemporary Art	選	學期	2	2	
展覽實務與空間規劃 Exhibition Planning and Practice	選	學期	2	2	
當代設計思潮 Trans-Contemporary Design	選	學期	2	2	
穿戴科技應用 Application of Wearable Technology	選	學期	2	2	
生物藝術 Bio Art	選	學期	2	2	
媒體整合設計 Integrated Media Design	選	學期	2	2	
跨域展演實務 Exercise of Interdisciplinary Exhibition	選	學期	2	2	
聲音物件跨域展演 Sound Objects in the Transdisciplinary Art	選	學期	2	2	
雲端物聯網建構實務 The Practices for IOT Cloud and Application Development	選	學期	3	3	
人工智慧 Artificial Intelligence	選	學期	3	3	
互動科技實務 Practical Interactive Techniques	選	學期	3	3	
微型電腦創作 Raspberry Pi for Art Installation	選	學期	3	3	
機器學習及互動科技 Machine learning and Interactive Technology	選	學期	3	3	
其他 Additional Courses	選	學期			

(四) 選修課程

畢業學分數：

新媒體影像組：系共同必修 10 學分+系定專業組必修 28 學分+跨組選修 12 學分+核心課程 16 學分+院核心課程 6 學分+校定必修 28 學分（不含必修體育等另計學分）+自由選修至少 30 學分=130 學分。

新媒體科技組：系共同必修 10 學分+系定專業組必修 28 學分+跨組選修 12 學分+核心課程 16 學分+院核心課程 6 學分+校定必修 28 學分（不含必修體育等另計學分）+自由選修至少 30 學分=130 學分。

新媒體跨域組：系共同必修 10 學分+系定專業組必修 28 學分+跨組選修 12 學分+核心課程 16 學分+院核心課程 6 學分+校定必修 28 學分（不含必修體育等另計學分）+自由選修至少 30 學分=130 學分。

備註：出國交換學生之學分認定標準，每堂課以抵 3 學分為限，每學期抵免總數最多只能抵該屆「自由選修」6 學分。