

一、校定 通識教育課程 學分科目表

中華民國 103 年 12 月 16 日修訂

通識課程 面 向	學 分 數	通識課程 領 域	學 期 別	學 分 數	時 數	第一年		第二年		第三年		第四年		備 註
						上 學 期	下 學 期	上 學 期	下 學 期	上 學 期	下 學 期	上 學 期	下 學 期	
通識核心課程 Interdisciplinary Core Courses	4	通識核心 Interdisciplinary Core Courses	學期	4	4									
跨領域藝術通 識課程 Interdisciplinary Arts Courses	4	藝術鑑賞 Art Appreciation	學期	4	4	2	2							●專業以外任選二 門鑑賞
通識分類課程 Courses Category	20	1.語文 Languages	學期	6										本國語文與外國語 文至少各選 1 門
		2.人文史哲 Humanities	學期	6										
		3.個人與社會 Individuals and Society	學期	2										
		4.科學與科技 Science and Technology	學期	2										
		以上領域自由選修 Electives	學期	4										
合 計	28													

二、校定 體育課程 學分科目表

中華民國 102 年 5 月 14 日修訂

科 目 名 稱	必 選 修	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		備 註
				上	下	上	下	上	下	上	下	
體 育 Physical Education	必	(3)	6	(1)	(1)			(1)				學分另計
	選	2	4						1	1		學期學分

三、學士班學生英文語文能力畢業資格檢定實施辦法

依「本校學士班學生英文語文能力畢業資格檢定實施辦法」，94 學年度（含）以後入學之學士班學生（含各該班轉學生）應於畢業前通過相關英文能力檢定考試或校定英語能力檢定課程四學分，檢定標準請詳閱該辦法。

四、學士班服務學習課程實施辦法

相關規定請詳閱「本校服務學習實施辦法」，僅摘錄如下供參：

- (一) 98 至 104 學年度入學者服務學習點數需修滿 110 點；105 學年度（含）以後入學者服務學習點數需修滿 90 點。
- (二) 98 至 106 學年度入學者課程及活動兩類點數皆不得為零。107 學年度（含）以後入學者點數不限類別並需參與一場服務學習週會講座。

五、中五學制修讀規範

依「本校學則」第 21 條，「入學大學同等學力認定標準」規定其畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門同級同類學校畢業生，以同等學力入學者（不含已離校兩年以上及以僑先部結業成績分發入大學者），除前項規定外，應在規定之修業期限內增加應修之畢業學分數 12 學分，相關規定請詳閱該學則。

# 國立臺北藝術大學 美術學系 學分科目表

第二頁

科目名稱	必選修	學期別	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
中國美術史 I、II History of Chinese Art I、II	必	學期	4	4	2	2							
西洋美術史 I、II History of Western Art I、II	必	學期	4	4	2	2							
素描－抽象 Abstract Drawings		學期	2	2	2								必須修滿八學分
素描－人體 Figure Drawings		學期	2	2		2							
素描－概念素描 Conceptual Drawings		學期	2	3			2						
素描－素描作為創作方法 Drawing as a Method		學期	2	3				2					
極限素描－創作論 I、II Liminality of Drawings(Creative Method I、II)		學期	4	4	2	2							
筆墨造形基礎 I、II Basic Ink-Paintings I、II	必	學期	4	4	2	2							104 學年度(含)以前尚未修習「水墨基礎 I、II」者可修習抵免。
工作室機具實習與維安 I、II Machinery Operations and Security I、II	必	學期	4	4	2	2							
創作論述寫作 Artist Statement Writings	必	學期	2	2					2				
藝術理論 Art Theory	必	學期	2	2						2			
當代藝術導讀 I、II An Introduction to Contemporary Art I、II	必	學期	4	4			2	2					
造形基礎 I、II Plastic Arts Foundation I、II	必	學期	6	6			3	3					
畢業製作 Thesis Project	必	學期	4	4							2	2	1.每學期限修一門(2學分),重修者或延畢生得視狀況申請同時修習二門(4學分)。 2.必須通過畢業初審、總審並參加畢業展。
理論選修課程 Art Theory (Electives)	必	學期	8	8					2	2	2	2	必須選修其他學群《學群理論》或《(四)選修:1美術史》或《(四)選修:2藝術理論與實踐》或藝術理論與視覺研究組《(三)專業選修課程 基礎課程》所開設課程 8 學分。
小計			50	50									

(一) 系定共同必修科目 Requirement

# 國立臺北藝術大學 美術學系 學分科目表

第三頁

科目名稱		必修	學期別	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下		
(三) 學群：1 水墨 Chinese Ink Paintings	Theory Course 學群理論	書畫論 Theory of Chinese Painting and Calligraphy	必	學期	2	2			2						
	Foundation Course 基礎課程	水墨傳統技法 Techniques of Ink-Paintings		學期	2	2	2								水墨學群者至少修滿6學分，另可修習其他學群之「基礎課程」，合計必須修滿12學分。
		重彩 Pigment Paintings		學期	2	2		2							
		書畫寫意 Expressionistic Ink-Paintings		學期	2	2			2						
		水墨材質與創作 Materials of Ink-Paintings		學期	2	2				2					
		其他 Additional Courses		學期											
	Studio Course 研習課程	水墨專題 I、II、III、IV Special Topic in Ink Paintings I、II、III、IV		學期	2-4	2-4					2	2	2	2	1. 水墨學群者至少必修6學分，另可修習其他學群之「研習課程」，合計必須修滿12學分。 2. 104 學年度(含)以前尚未修習「術科研習課程」者可修習抵免。
		水墨創作 I、II、III、IV Seminar on Ink Paintings I、II、III、IV		學期	2-4	2-4					2	2	2	2	
	小 計				26	26									
	(三) 學群：2 繪畫 Paintings	Theory Course 學群理論	繪畫論 Theory of Paintings	必	學期	2	2			2					
Foundation Course 基礎課程		繪畫基礎 Paintings (Foundation)		學期	2	2	2								繪畫學群者至少修滿6學分，另可修習其他學群之「基礎課程」，合計必須修滿12學分。
		平面材質 Materials and Media		學期	2	2		2							
		非具象繪畫 Non-Objective Paintings		學期	2	2			2						
		繪畫綜合媒材 Mixed Media Painting		學期	2	2				2					
		其他 Additional Courses		學期											
Studio Course 研習課程		繪畫專題 I、II、III、IV Special Topic in Paintings I、II、III、IV		學期	2-4	2-4					2	2	2	2	1. 繪畫學群者至少必修6學分，另可修習其他學群之「研習課程」，合計必須修滿12學分。 2. 104 學年度(含)以前尚未修習「術科研習課程」者可修習抵免。
		繪畫創作 I、II、III、IV Seminar on Paintings I、II、III、IV		學期	2-4	2-4					2	2	2	2	
小 計				26	26										

# 國立臺北藝術大學 美術學系 學分科目表

第四頁

科目名稱		必修	學期別	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下		
(三) 學群：3 複合媒體 Mixed Media	Theory Course 學群理論	影像思維 The Logic of Imaging	必	學期	2	2			2						
	Foundation Course 基礎課程	物件媒材 Objects and Materiality		學期	2	2	2								複合媒體學群者至少修滿6學分，另可修習其他學群之「基礎課程」，合計必須修滿12學分。
		造形藝術 Plastic Arts		學期	2	2		2							
		跨領域創作基礎 Interdisciplinary Arts		學期	2	2			2						
		計劃型創作 Project Art		學期	2	2				2					
	其他 Additional Courses		學期												
Studio Course 研習課程	複合媒體專題 I、II、III、IV Special Topic in Mixed Media I、II、III、IV		學期	2-4	2-4					2	2	2	2	1. 複合媒體學群者至少必修6學分，另可修習其他學群之「研習課程」，合計必須修滿12學分。 2. 104 學年度(含)以前尚未修習「術科研習課程」者可修習抵免。	
	複合媒體創作 I、II、III、IV Seminar on Mixed Media I、II、III、IV		學期	2-4	2-4					2	2	2	2		
小 計					26	26									
(三) 學群：4 雕塑 Sculpture	Theory Course 學群理論	雕塑論 Theory of Sculpture	必	學期	2	2			2						
	Foundation Course 基礎課程	塑造 Molding		學期	2	3	2								雕塑學群者至少修滿6學分，另可修習其他學群之「基礎課程」，合計必須修滿12學分。
		木材質 Materials in Wood		學期	2	3		2							
		金屬造型－焊接 Metal Work (Welding)		學期	2	3			2						
		石雕 Stone Carvings		學期	2	3				2					
		其他 Additional Courses		學期											
	Studio Course 研習課程	雕塑專題 I、II、III、IV Special Topic in Sculpture I、II、III、IV		學期	2-4	2-4					2	2	2	2	1. 雕塑學群者至少必修6學分，另可修習其他學群之「研習課程」，合計必須修滿12學分。 2. 104 學年度(含)以前尚未修習「術科研習課程」者可修習抵免。
		雕塑創作 I、II、III、IV Seminar on Sculpture I、II、III、IV		學期	2-4	2-4					2	2	2	2	
小 計					26	26									

# 國立臺北藝術大學 美術學系 學分科目表

第五頁

科目名稱		必修	學期別	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下		
(三) 學群：5 版印媒體 Print Media	Theory Course 學群理論	版畫藝術 Printmaking	必	學期	2	2			2						
	Foundation Course 基礎課程	凸版畫 Relief		學期	2	2	2								版印媒體學群者至少修滿6學分，另可修習其他學群之「基礎課程」，合計必須修滿12學分。
		凹版畫 Intaglio		學期	2	2		2							
		孔版畫 Serigraphy		學期	2	3			2						
		平版畫 Lithography		學期	2	3				2					
		複製圖像 Image Reproduction		學期	2	2			2						
	其他 Additional Courses		學期												
	Studio Course 研習課程	版畫專題 I、II、III、IV Special Topic in Printmaking I、II、III、IV		學期	2-4	2-4					2	2	2	2	1.版印媒體學群者至少必修6學分，另可修習其他學群之「研習課程」，合計必須修滿12學分。 2. 104 學年度(含)以前尚未修習「術科研習課程」者可修習抵免。
		版畫創作 I、II、III、IV Seminar on Printmaking I、II、III、IV		學期	2-4	2-4					2	2	2	2	
	小 計					26	26								
(三) 學群：6 視覺研究 Visual Study (106至107學年度入學學生適用)	Theory Course 學群理論	美學 Aesthetics	必	學期	2	2				2					
	Foundation Course 基礎課程	東亞美術史專題 Special Topics in the History of East Asian Art		學期	2	2	2								1.視覺研究學群者至少修滿6學分，另可修習其他學群之「基礎課程」，合計必須修滿12學分。 2. 106-107 學年度尚未修習者可修習「藝術理論與視覺研究組」基礎課程抵免。
		西洋美術史專題 Special Topics in the History of Western Art		學期	2	2		2							
		視覺文化導論 I An Introduction to Visual Culture I		學期	2	2			2						
		視覺文化導論 II An Introduction to Visual Culture II		學期	2	2				2					
	其他 Additional Courses		學期												
	Studio Course 研習課程	藝術寫作與詮釋 Writings and Interpretation		學期	2	2					2				1.視覺研究學群者至少必修6學分，另可修習其他學群之「研習課程」，合計必須修滿12學分。 2. 可上修研究所中國美術史學方法、西洋美術史學方法採計為自由選修課程。 3. 106-107 學年度尚未修習者可修習「藝術理論與視覺研究組」進階課程抵免。
		展覽與策展 Exhibition and Curating		學期	2	2						2			
		影像論 Theory of Imagery		學期	2	2							2		
		挪用藝術 Referential Art		學期	2	2								2	
小 計					26	26									

# 國立臺北藝術大學 美術學系 學分科目表

第六頁

	科目名稱	必修	學期別	學分	時數	備註
Electives : Art History (四) 選修 : 1 美術史	宋元書法史 History of Calligraphy in the Song and Yuan Dynasties	選	學期	2	2	
	清代金石書畫 Epigraphic Painting and Calligraphy in the Qing Dynasty	選	學期	2	2	
	明清書法史 History of Calligraphy in Ming and Qing Dynasties	選	學期	2	2	
	日本藝術 Japanese Art	選	學期	2	2	
	二十世紀亞洲藝術 Asian Art of the 20th Century	選	學期	2	2	
	中世紀美術 Medieval Art	選	學期	2	2	
	文藝復興美術 Renaissance Art	選	學期	2	2	
	十七、十八世紀美術 Arts of the 17th and 18th Centuries	選	學期	2	2	
	十九、二十世紀美術 Arts of the 19th and 20th Centuries	選	學期	2	2	
	近世東西美術交流史 The Modern History of Art between East and West	選	學期	2	2	
	其他 Additional Courses	選	學期			
Electives : Art Theory and Praxis (四) 選修 : 2 藝術理論與實踐	藝術批評 Art Criticism	選	學期	2	2	
	視覺語言 Visual Language	選	學期	2	2	
	媒體造形研習 Forms in Media	選	學期	2	2	
	當代藝術議題 Agenda in Contemporary Art	選	學期	2	2	
	現代女性藝術家群像 Women of Modern Art	選	學期	2	2	
	當代女性藝術家群像 Contemporary Women Art	選	學期	2	2	
	閱讀當代藝術 Reading Contemporary Art	選	學期	2	2	
	當代藝術思潮 Contemporary Art Theory	選	學期	2	2	
	都市美學 I、II Urban Aesthetics I、II	選	學期	2-4	2-4	
	展演實踐 Performative Curating	選	學期	2	2	
	展覽設計 Exhibition Design	選	學期	2	2	
Electives : Image and Media Art (四) 選修 : 3 影像媒體創作	台灣當代藝術展覽觀察 I、II Observation of Taiwan Contemporary Art Exhibition I、II	選	學期	2-4	2-4	
	其他 Additional Courses					
	動畫原理與創作 I、II Animation Theory and Art I、II	選	學期	2-4	2-4	
	藝術創作影像編輯 Digital Editing	選	學期	2	2	
	電腦動畫 I、II Digital Animation I、II	選	學期	2-4	2-4	
	數位網路藝術平臺 Digital Web-based Art	選	學期	2	2	
	暗房基礎 Darkroom Techniques	選	學期	2	3	
數位攝影 Digital Photography	選	學期	2	3		

# 國立臺北藝術大學 美術學系 學分科目表

第七頁

	科目名稱	必修	學期別	學分	時數	備註	
(四) 選修：3 影像媒體創作	另類攝影技法 Alternative Method in Photography	選	學期	2	3		
	大型相機攝影 Large Format Photography	選	學期	2	2		
	編導攝影進階 Directorial Mode of Photography	選	學期	2	2		
	攝影與親密生活 Photography and Intimacy	選	學期	2	2		
	影像技術實踐 Practice of Image-Making	選	學期	2	2		
	數位版畫 Digital Printings	選	學期	2	2		
	其他 Additional Courses	選					
	(四) 選修：4 材質工作室選修	鑄造 I、II Metal Casting I、II	選	學期	2-4	3-6	
		塑造進階創作 Advanced Molding Studio	選	學期	3	3	
陶塑 I、II Ceramics I、II		選	學期	2-4	3-6		
赤燒 I、II Terracotta I、II		選	學期	2-4	3-6		
石材與造形 Forms in Stone		選	學期	2	3		
繪畫作為保存術 I、II Paintings as Archive I、II		選	學期	2-4	2-4		
裝置藝術 Installation Art		選	學期	2-4	2-4		
造形創作與身體 I、II Plastic Art and Body I、II		選	學期	2-4	2-4		
觀念雕塑 Conceptual Sculpture		選	學期	2	2		
立體造形 I、II Plastic Form I、II		選	學期	2-4	3-6		
水墨裱褙 I、II Ink Painting Mounting I、II		選	學期	2-4	2-4		
鑲嵌藝術 I、II Mosaic Art I、II		選	學期	2	2		
書法 I、II Chinese Calligraphy I、II		選	學期	2-4	2-4		
書法研究 I、II Survey of Calligraphy I、II		選	學期	2-4	2-4		
篆刻 I、II Seal Engraving I、II		選	學期	2-4	2-4		
篆刻的史論與應用 I、II Seal Engravings I、II		選	學期	2-4	2-4		
素材研習 I、II Study of Materials I、II		選	學年	2-4	3-6		
油畫修復 I、II Restoration for Paintings I、II		選	學期	2-4	2-4		
敘事漫畫 Narrative Comics		選	學期	2	2		
當代版印策略與創作脈絡 Strategy and Context of Contemporary Printmaking		選	學期	2	2		
版畫應用 Applications of Printmaking		選	學期	2	2		
藝術家的書 Artist Books		選	學期	2	2		
其他 Additional Courses		選					

說明：

一、本系學生最低畢業學分數為 130 學分：

校定通識課程 28 學分 + 系定共同必修 50 學分 + 學群必修 26 學分 + 其他自由選修 26 學分 = 130 學分；必修另計體育 3 學分。

二、畢業須通過三年級上、下學期期末評鑑、暨四年級畢業初審、總審，並參加畢業展。