

國立臺北藝術大學 96 學年度研究所碩博士班考試

電影創作研究所碩士班 編劇組/導演組

電影美學與電影史 試題

注意事項：

1. 試卷（答案卷）僅有一冊，不再增頁，請斟酌作答。
2. 本試題共有 1 頁，請考生於作答前務必檢查清楚，如有缺漏、字跡不清等疑問，請當場提出，考後不得再行提出任何異議。
3. 試題必須隨試卷繳回。
4. 請在試卷上作答，否則不予計分；試卷請務必標明題號。

一、簡答題（每題 8 分，共占 40 分）

請試從歷史角度、代表人物及相關電影三方面，簡述下列五個電影專有名詞：

1. 新德國電影
2. 國聯電影公司
3. 電影中的方法表演
4. 黑色電影
5. 作者批評

二、申論題（本題占 60 分）

請舉出你最喜歡的三位導演或編劇，分別說明這三位導演或編劇的藝術特色（每一位佔 10 分）；並以他們每一位的作品一部為例，申論你喜歡他們這些作品的理由（每一部作品佔 10 分）。