

國立臺北藝術大學 95 學年度研究所碩博士班招生考試

音樂學研究所碩士班

西洋音樂史 試題

注意事項：

1. 試卷（答案卷）僅有一冊，不再增頁，請斟酌作答。
2. 本試題共有一頁，請考生於作答前務必檢查清楚，如有缺漏、字跡不清等疑問，請當場提出，考後不得再行提出任何異議。
3. 試題必須隨試卷繳回。
4. 請在試卷上作答，否則不予計分；試卷請務必標明題號。

一、簡答題（每題 5 分，40%）

1. Musical
2. Intermezzo
3. Leitmotiv
4. Humoreske
5. Solmisation
6. Motetus
7. Ritornello
8. 歌曲彌撒

二、申論題（每題 15 分，60%）

1. 請列舉三位西方音樂史上的女性作曲家，並各以作品兩件說明她們的重要性與音樂風格。
2. 試述交響曲的發展歷史。
3. GREGOR 聖歌之歌唱方式。
4. 文藝復興之音樂分期及風格特色。