

## 國立臺北藝術大學 傳統藝術學分學程 學分科目表

第一頁

科目名稱		必選修	學期別	學分	時數	備註
基礎知能領域 (至少修習四學分)	傳統戲曲與音樂探索 Exploring Traditional Theaters & Music		學期	2	2	
	臺灣民俗儀式祭典 Taiwanese Folk Festivals, Rituals and Craft		學期	2	2	每學期依不同主題開設： 東港迎王、大甲媽祖遶境進香、北港朝天宮迎媽祖、雞籠中元祭、白沙屯媽祖、臺北保生文化祭、西港刈香。
	原住民儀式祭典 Indigenous Taiwanese Festivals, Rituals and Craft		學期	2	2	每學期依不同主題開設： 卑南族大獵祭、阿美族豐年祭、達悟族飛魚祭、賽夏族矮靈祭、南鄒貝神祭、排灣族五年祭。
核心能力領域 (至少修習十學分)	傳統戲曲與音樂	南管樂 I Music of Lam <sup>3</sup> -koan <sup>2</sup> (Nanguan) I	學期	1	2	
		北管樂 I Music of Pak <sup>4</sup> -koan <sup>2</sup> (Beiguan) I	學期	1	2	
		歌子戲 Koa <sup>1</sup> -a <sup>2</sup> -hi <sup>3</sup> (Gezixi)	學期	1	2	
		京劇聲腔 Peking Opera Voice	學期	1	2	
		戲曲身段 Body Movements of Traditional Theatre	學期	1	2	
		京劇動作 I Peking Opera Movement I	學期	2	2	
		傳統戲曲與音樂專題 Topics in Traditional Theater and Music	學期	1	2	屬於「傳統戲曲與音樂專題」之課程請參閱第三頁。
		傳統表演藝術創作專題 Traditional Performing Arts Project	學期	2	2	
		其他 Others				
	傳統工藝美術	纖維工藝 Fiber Art & Craft	學期	2	2	每學期依不同主題彈性調整開課數與課程內容。
		木工藝 Wood Art & Craft	學期	2	2	
		竹工藝 Bamboo Art & Craft	學期	2	2	
		陶藝 Ceramics & Pottery	學期	2	2	
		工藝創作專題 Creative Craft Project	學期	2	2	
		其他 Others				

國立臺北藝術大學 傳統藝術學分學程 學分科目表

第二頁

科目名稱		必 選 修	學 期 別	學 分	時 數	備 註	
文化素養領域 (至少修習四學分)	傳統戲曲與音樂		學 期	4	4	本課程 I、II 無進階性。	
		南北管音樂概論 I、II Introduction to Music of Lam <sup>3</sup> -koan <sup>2</sup> (Nanguan) and Pak <sup>4</sup> -koan <sup>2</sup> (Beiguan) I、II		學 期	4	4	本課程 I、II 無進階性。
		中國音樂史 I、II History of Chinese Music I、II		學 期	4	4	本課程 I、II 無進階性。
		臺灣音樂史 I、II History of Taiwanese Music I、II		學 期	4	4	本課程 I、II 無進階性。
		傳統器樂 I、II Traditional Instrumental Music I、II		學 期	4	4	本課程 I、II 無進階性。
		傳統戲曲賞析 Appreciation and Analysis of Traditional Theatre		學 期	2	2	
		傳統戲曲名著選讀 Selected Readings in Traditional Drama		學 期	2	3	
		中國戲劇及劇場史 I、II History of Chinese Theatre I、II		學 期	4	6	本課程 I、II 無進階性。
		臺灣傳統戲曲概論 Introduction of Taiwanese Traditional Theatre		學 期	2	2	
		台灣劇場史 History of Taiwan Theatre		學 期	2	3	
	其他 Others						
傳統工藝美術			學 期	4	4	本課程 I、II 無進階性。	
	中國美術史 I、II History of Chinese Art I、II		學 期	4	4	本課程 I、II 無進階性。	
	臺灣藝術概論 I、II Introduction to Taiwanese Art I、II		學 期	4	4	本課程 I、II 無進階性。	
	書畫論 I、II Theories of Chinese Painting and Calligraphy I、II		學 期	4	4	本課程 I、II 無進階性。	
	臺灣文化史 History of Taiwanese Cultural		學 期	3	3		
	台灣工藝美術概論 Introduction to Taiwanese Folk Arts and Crafts		學 期	3	3		
	臺灣原住民族誌 Ethnography of the Indigene in Taiwan		學 期	3	3		
	傳統文物論 I、II Studies in Cultural Artifacts I、II		學 期	6	6	本課程 I、II 無進階性。	
	民藝美學研究 I、II Studies on the Aesthetics of Traditional Art I、II		學 期	6	6	本課程 I、II 無進階性。	
	民俗學研究 I、II Studies on Folklore I、II		學 期	6	6	本課程 I、II 無進階性。	
	亞太地區無形文化資產專題 I、II Topics in Asia-Pacific Cultural Heritage I、II		學 期	6	6	本課程 I、II 無進階性。	
	民俗田野調查與保存 I、II Fieldwork and Conservation of Folklore I、II		學 期	6	6	本課程 I、II 無進階性。	
	台灣民俗及文物專題 I、II Topics in Taiwanese Folklore and Cultural Artifacts I、II		學 期	6	6	本課程 I、II 無進階性。	
	其他 Others						

科目名稱		必選修	學期別	學分	時數	備註
傳統戲曲專題	崑曲 Kun-Chu		學期	1	2	
	鑼鼓樂 I Chinese Percussion I		學期	1	2	
	中文唸唱法 Chinese Lyric & Diction		學期	1	2	
	戲曲唱腔 Training of Chinese Opera		學期	1	2	
	客家音樂 Hakka Music		學期	1	2	
	其他 Others					

## 備註：

- 一、本學程接受本校及合作學校系所學生申請，依本中心公告時程辦理。
- 二、本學程最低修業學分數至少為 18 學分，分為基礎知能、核心能力與文化素養共三領域。其中基礎知能領域至少選修 4 學分，核心能力領域至少選修 10 學分，其中至少包含「傳統表演藝術創作專題」或「工藝創作專題」，文化素養領域至少選修 4 學分。
- 三、本學程應修科目至少有 10 學分不屬於學生主修、輔系或其他學程必修之科目。
- 四、請參看學分抵免對照表。
- 五、本學程所開之課程需繳交學分費，並依研究所延修生學分費規定收取，學分費繳交方式依據本校「國立臺北藝術大學設置跨領域學程實施辦法」相關規定辦理。
- 六、總修業年限仍應符合大學法修業年限及本校學則規定，本學程應於畢業前修讀完畢，並提出學程認證申請。
- 七、每學期公告受理學程資格認證審核一次，上學期為 10 月、下學期為 3 月；除應屆畢業生提前取得成績證明外，不受理當學期之課程學分認證。
- 八、相關規定依下列辦法、要點實施：
  - (一)國立臺北藝術大學設置跨領域學程實施辦法。
  - (二)國立臺北藝術大學傳統藝術學分學程設置暨修業要點。